

**Bijschriften beeldmateriaal pers
/Creditlines**

Joachim Anthonisz Wtewael

Mars, Venus en Cupido, ca. 1610
Stichting P. en N. de Boer, Amsterdam

Joachim Anthonisz Wtewael

Zelfportret, 1601
Olie op panel, 98 × 73.6 cm (38 1/2 × 29 in.)
Omlijst: 116 × 92 cm (45 11/16 × 36 1/4 in.)
Collectie Centraal Museum, Utrecht
Aankoop 1918

Joachim Anthonisz Wtewael

Mars en Venus betraapt door Vulcanus, 1606-1610
Olie op koper, 20.3 × 15.9 cm (8 × 6 1/4 in.)
Omlijst: 27.3 × 22.4 × 2.2 cm (10 3/4 × 8 13/16 × 7/8 in.)
The J. Paul Getty Museum, Los Angeles

Joachim Anthonisz Wtewael

Perseus en Andromeda, 1611
Olie op canvas, 180 × 150 cm (70 7/8 × 59 1/16 in.)
Omlijst: 209 × 178 cm (82 5/16 × 70 1/16 in.)
Musée du Louvre, Parijs, Département des Peintures, don de la Société des Amis du Louvre, 1982

Joachim Anthonisz Wtewael

De Keukenmeid, c. 1620-1625
Olie op canvas, 103.2 × 72.3 cm (40 5/8 × 28 7/16 in.)
Omlijst: 131 × 100.5 cm (51 9/16 × 39 9/16 in.)
Collectie Centraal Museum, Utrecht
Aankoop met steun van de Vereniging Rembrandt, 1999

Joachim Anthonisz Wtewael

Tekening van de bruiloft van Peleus en Thetis, 1622
Pen in bruine en zwarte inkt, penseel en grijze inkt, witte gouache, 32.4 × 40.7 cm (12 3/4 × 16 in.)
Teylers Museum, Haarlem

Joachim Anthonisz Wtewael

Mars, Venus and Cupid, ca. 1610
P. and N. de Boer Foundation, Amsterdam

Joachim Anthonisz Wtewael

Self-Portrait, 1601
Oil on panel, 98 × 73.6 cm (38 1/2 × 29 in.)
Framed: 116 × 92 cm (45 11/16 × 36 1/4 in.)
Collection Centraal Museum, Utrecht,
Purchase 1918

Joachim Anthonisz Wtewael

Mars and Venus Surprised by Vulcan, 1606-1610

Oil on copper, 20.3 × 15.9 cm (8 × 6 1/4 in.)

Framed: 27.3 × 22.4 × 2.2 cm (10 3/4 × 8 13/16 × 7/8 in.)

The J. Paul Getty Museum, Los Angeles

Joachim Anthonisz Wtewael

Perseus and Andromeda, 1611

Oil on canvas, 180 × 150 cm (70 7/8 × 59 1/16 in.)

Framed: 209 × 178 cm (82 5/16 × 70 1/16 in.)

Musée du Louvre, Paris, Département des Peintures, don de la Société des Amis du Louvre, 1982

Joachim Anthonisz Wtewael

The Kitchen Maid, c. 1620-1625

Oil on canvas, 103.2 × 72.3 cm (40 5/8 × 28 7/16 in.)

Framed: 131 × 100.5 cm (51 9/16 × 39 9/16 in.)

Collection Centraal Museum, Utrecht

Purchase with support from the Rembrandt Society, 1999

Joachim Anthonisz Wtewael

The Wedding of Peleus and Thetis, 1622

Pen in brown and black inks, brush and gray ink, white gouache, 32.4 × 40.7 cm (12 3/4 × 16 in.)

Teylers Museum, Haarlem