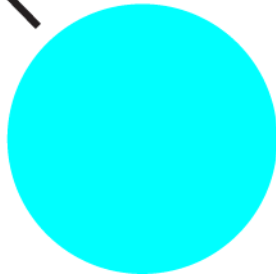


Utrecht, 30 maart 2016



## FACTSHEET CENTRAAL MUSEUM



Foto: Vincent Zedelius

Het Centraal Museum verrijkt je met kunst en cultuur uit de wereld van Utrecht. Van Rietveld tot de Utrechtse Caravaggisten, van Dick Bruna tot Moesman en van Viktor & Rolf tot het eeuwenoude Utrechtse schip. Een museum waar je altijd geïnspireerd vandaan komt.

### Het Centraal Museum:

- Is het oudste stedelijk museum van Nederland
- Beschikt over de grootste Rietveld-collectie ter wereld, waaronder de Rood-blauwe stoel, die sinds 2006 deel uitmaakt van de canon van de Nederlandse geschiedenis, en het Rietveld Schröderhuis, dat sinds 2000 op de UNESCO Werelderfgoedlijst staat.

Postadres  
Postbus 2106  
3500 GC Utrecht

Museumadres  
Agnietenstraat 1  
3512 XA Utrecht

Bezoekadres  
Agnietenstraat 3  
3512 XA Utrecht

Contact  
T +31 (0)30 236 2362  
centraalmuseum.nl

- Beheert de belangrijkste en meest complete verzameling Utrechtse Oude Meesters ter wereld, met werken van kunstenaars als Jan van Scorel, Abraham Bloemaert en Hendrick ter Brugghen.
- Biedt een overzicht van 2000 jaar turbulente geschiedenis, maar heeft ook het 'nu' centraal staan met actuele mode, vormgeving en hedendaagse beeldende kunst.
- Huisvest de Dick Bruna-collectie. De Dick Bruna-collectie kent meer dan 7000 objecten die door Dick Bruna in langdurig bruikleen zijn gesteld. Sinds 2015 heeft het atelier van Dick Bruna een permanente plek in het Centraal Museum.
- Het nijntje museum maakt deel uit van het Centraal Museum.
- Organiseert tentoonstellingen die regelmatig op reis gaan naar internationale instellingen. Daarmee profileert het Centraal Museum zich ook duidelijk buiten de eigen museummuren.

## **Geschiedenis van het gebouw**

Het museum is grotendeels gevestigd in een voormalig middeleeuws klooster. Andere delen van het gebouw hebben dienst gedaan als weeshuis, militaire paardenstal en psychiatrisch ziekenhuis. Sinds 1917 zijn de gebouwen in gebruik als museum. In 2016 is de meest recente verbouwing voltooid, onder begeleiding van architectenbureau SODA+. Het vernieuwde Centraal Museum staat in het teken van meer openheid en toegankelijkheid voor de bezoeker. Het verbeteren van de inrichting en presentatie van het museum een speerpunt, zonder het labyrintische aspect van het gebouw te ondermijnen.

## **Directie**

Edwin Jacobs, artistiek directeur  
Marco Grob, zakelijk directeur

## **Bezoekersaantallen**

2015: 156.000  
2014: 137.000  
2013: 141.000  
2012: 135.000  
2011: 148.000  
2010: 138.000  
2009: 145.000

## **Collectie**

De collectie van het Centraal Museum is ingedeeld in vijf hoofdcollecties: oude kunst, moderne kunst, toegepaste kunst en vormgeving, stadsgeschiedenis en mode. In totaal omvat de collectie ongeveer 65.000 objecten, die allemaal online te bekijken zijn.

## **Tentoonstellingen**

Tentoonstellingen in het Centraal Museum worden meestal om de drie maanden gewisseld. Er zijn altijd drie grote tentoonstellingen en minstens acht middelgrote- en kleine presentaties per jaar.

Uit publieksonderzoek blijkt dat het gros van de bezoekers het museum bezoekt voor de tijdelijke tentoonstellingen. Bezoekers vinden de kwaliteit van de tentoonstellingen bovengemiddeld, vergeleken met andere musea. Het Centraal Museum hecht daarom veel waarde aan de actualiteit, relevantie en inrichting van de tentoonstellingen om de bezoekersrelatie te blijven stimuleren.

Een actueel overzicht van de huidige tentoonstellingen staat op de Centraal Museum [website](#). Ook verwachte tentoonstellingen staan op de website aangekondigd.

## **De Werkplaats**

Het Centraal Museum werkt sinds 2010 met een nieuw concept ter bevordering van publieksparticipatie: de Werkplaats. De Werkplaats is een tijdelijk atelier, verbonden aan een bepaalde tentoonstelling, waar bezoekers welkom zijn zelf iets te maken, op welke manier dan ook, maar altijd in het kader van die specifieke expositie.

Het doel van deze vorm van publieksparticipatie is tweeledig. Terwijl het museum op een aantrekkelijke manier haar grenzen verkent en de deuren verder opengooit, krijgt de bezoeker de kans om 'met de handen te kijken'. De gedachte is dat zelf tekenen, timmeren of ontwerpen tot een ervaring leidt die het tentoongestelde werk in een nieuw perspectief plaatst.

De Werkplaats is in het verleden erg succesvol gebleken. De recentste werkplaats is degene in de tentoonstelling *HAAR!*, waar bezoekers zelf haartekeningen kunnen maken. Eerder organiseerde het Centraal Museum al de werkplaatsen *het naaiatelier (Stof tot Nadenken, Alexander van Slobbe, 2010)*, *de timmerwerkplaats (Rietvelds Universum, 2010)*, *werkplaats voor de vrede (In Vredesnaam, 2013)* en *de werkplaats voor surreële technieken (Surreële Werelden, 2014)*.

## **Extra programma**

- **In gesprek met...**

Elke laatste zondag van de maand interviewt Centraal Museum directeur Edwin Jacobs een kunstenaar van wie op dat moment werk te zien is in het museum of een gast die een rol heeft gespeeld bij de totstandkoming van een actuele tentoonstelling. Tijdens het gesprek wordt het werk in de tentoonstelling besproken én toont de gast zijn/haar favoriete object uit de collectie van het Centraal Museum. Ook het publiek krijgt de kans om vragen te stellen en zo actief deel te nemen aan het gesprek.

- **Vakantieactiviteiten**

In elke schoolvakantie zijn er activiteiten in het Centraal Museum en het nijntje museum voor kinderen uit uiteenlopende leeftijdscategorieën.

- **Evenementen en samenwerkingen**

Naast het vaste extra programma zorgt het Centraal Museum altijd voor een volle agenda met innoverende en prikkelende evenementen. Regelmatig worden dergelijke activiteiten in samenwerking gedaan, zoals een editie van CJP Serveert rond de tentoonstelling *HAAR!*.

Een actueel overzicht van evenementen en activiteiten in het Centraal Museum staat op de [website](#).

## **Extra services**

Het Centraal Museum beschikt over een museumcafé, een museumwinkel, een informatiecentrum en een grote museumtuin.

t Het Centraal Museum verhuurt zalen voor elke gelegenheid. Hiervoor is de Tuinzaal de meest geschikte locatie: een multifunctionele ruimte voor 150 personen, een ruimte voor 100 personen, een boardroom voor 12 personen en een groot terras. Voor grote bijeenkomsten werkt het museum samen met de

naastgelegen Nicolaïkerk. Deze samenwerking heeft ervoor gezorgd dat het Centraal Museum tevens een populaire trouwlocatie is geworden.

Ook beschikt Het museum beschikt over een bijzonder Auditorium voor 86 personen.

### **Aankopen en actueel nieuws**

Het Centraal Museum heeft regelmatig nieuws over nieuwe aankopen, samenwerkingen, relevante gebeurtenissen rond het museum en andere items. Die berichten deelt het Museum graag met bezoekers. Daarom heeft het museum een [pagina](#) op de website gewijd aan dergelijke nieuwsitems.

### **Collectie online**

Alle 65.000 objecten uit de collectie van het Centraal Museum zijn online te vinden. Websitebezoekers worden uitgenodigd om zelf met de online objecten aan de slag te gaan. Door op een stip te klikken, kan de bezoeker door de museumcollectie dwalen, maar er ook op reageren, er eigen verzamelingen mee maken en delen op sociale media. Jacobs: "Voor de individuele bezoeker is het niet alleen een interessante bezigheid, ook bieden bezoekers elkaar op deze manier nieuwe inzichten".

### **Online communicatie**

Naast de website en online collectie maakt het museum gebruik van sociale media als Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest en YouTube om in contact te komen en blijven met de bezoeker. Daarnaast biedt het Centraal Museum een multimediatour. Deze is ontwikkeld voor smartphone en tablet. Bij diverse kunstwerken kunnen bezoekers een audiofragment beluisteren of een video bekijken. De tour verrijkt het museumbezoek met muziek, achtergrondinformatie en extra toelichting van kunstenaars en conservatoren.

### **CM Vriendenclub**

Voor Vrienden van het Centraal Museum is de toegang gratis en Vrienden zijn welkom bij extra activiteiten in en rondom het museum. Uitgebreide informatie over de Vriendenclub en alle voordelen van Vriend zijn, staat overzichtelijk op de [website](#).

### **Adres**

Centraal Museum  
Agnietenstraat 1, Utrecht  
Postbus 2106, 3500 GC Utrecht  
T: T: 030-2362362  
F: 030-2332006

[centraalmuseum.nl](http://centraalmuseum.nl)

### **Toegangsprijzen**

De actuele toegangsprijzen, net als de openingstijden, staan op de [website](#).

### **Joint Partners**

Het Centraal Museum heeft een groot aantal nationale en internationale partners, variërend van duurzame relaties tot relaties op projectbasis. Instellingen en initiatieven waar het Centraal Museum mee samenwerkt zijn onder andere de [Stichting Utrechtse Musea](#), Mercis bv en het Nederlands Film Festival. Het Centraal Museum is beneficiënt van de [BankGiro Loterij](#) en de [Rabobank Utrecht](#).

### **Raad van Toezicht**

Het Centraal Museum is een stichting met een Raad van Toezicht, bestaande uit: Drs. K.L.M. Perik, voorzitter

Mr. M. Commelin, secretaris  
Prof. dr. R.L. Buikema  
Dhr. J.H. Pieters  
Dr. R.L. Steenbergen  
Prof. dr. M. de Winter