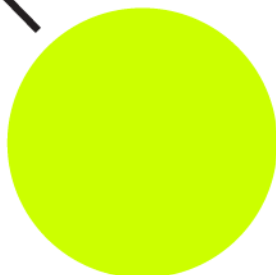


Utrecht, 9 september 2016



TROTS VAN DE STAD. DE UTRECHTSE DOMTOREN : LAATSTE KANS !

De succesvolle tentoonstelling *Trots van de stad. De Utrechtse Domtoren* is nog tot 2 oktober te zien in het Centraal Museum. Dit is de laatste kans om alles te weten te komen over hét symbool van de stad Utrecht. Waarom werd die toren eigenlijk gebouwd? En hoe ging dat in zijn werk? Waarom werd het middenschip van de kerk vernield tijdens de grote storm in 1674 en bleef de toren staan? In deze grote overzichtstentoonstelling in het Centraal Museum in Utrecht vind je alle antwoorden op deze en nog veel meer vragen.



Herman Saftleven, *Gezicht op de stad Utrecht*, ca. 1664.

Postadres
Postbus 2106
3500 GC Utrecht

Bezoekadres
Agnietenstraat 3
3512 XA Utrecht

Museumadres
Nicolaaskerkhof 10
3512 XC Utrecht

Contact
T +31 (0)30 236 2362
centraalmuseum.nl

In de laatste weken van de tentoonstelling organiseert het Centraal Museum een aantal bijzondere activiteiten.

Op zaterdag 24 september treedt *Kamerkoor Venus* op midden in de tentoonstelling. Het koor brengt in een verrassende enscenering klassieke muziek uit verschillende eeuwen ten gehore.

De directeur van het Centraal Museum, Edwin Jacobs, gaat op zondag 25 september van 15.00 tot 16.00 uur in gesprek met stadsbeiaardier Malgosia Fiebig.

Vrijdag 30 september leggen twee architecten de laatste hand aan één van de grootste gebouwen die ooit met een 3D-printerpen zijn gemaakt: een maquette van Domkerk met toren. Alle bouwsteentjes die ze gebruiken, zijn gemaakt door bezoekers van de Domtoren Werkplaats in de tentoonstelling. Je kunt nog een steentje bijdragen! De Werkplaats is geopend van dinsdag t/m vrijdag van 12.00 tot 16.30 uur en in het weekend van 11.00 tot 16.30 uur.

De tentoonstelling wordt in stijl afgesloten met een optreden van stadsbeiaardier Malgosia Fiebig. Op zaterdag 1 oktober speelt zij van 11.00 tot 12.00 uur vijftien stukken op het carillon van de Domtoren. De muziek is uitgekozen door de bezoekers van de tentoonstelling.

Praktische informatie

De tentoonstelling is nog te zien tot en met 2 oktober 2016 in 'De Stallen' de 1000 m² grote expositieruimte van het Centraal Museum. *Trots van de Stad. De Utrechtse Domtoren* is een samenwerking tussen het Centraal Museum en Erfgoed van de gemeente Utrecht. Het inhoudelijke tentoonstellingsconcept is bedacht door museumconservator stadsgeschiedenis Renger de Bruin en René de Kam, coördinator publieksbereik Erfgoed en auteur van het boek 'De Utrechtse Domtoren. Trots van de stad.' (2014). De vormgeving van de tentoonstelling wordt verzorgd door [DeVrijerVanDongen](#)

Meer informatie en beeldmateriaal

U vindt beeldmateriaal en bijschriften op de perspagina, <http://www.centraalmuseum.nl/pers>. Neem voor meer informatie contact op met Nanda Broekhuizen (Marketing & Communicatie) via nbroekhuizen@centraalmuseum.nl of 030.2362311.